

Ewa Dębko

Zespół Szkół Ogólnokształcących w Sokółce

**Karty pracy z muzyki
dla klas IV – VI szkoły podstawowej**

Karta pracy

.....
Imię i nazwisko

.....
Klasa

.....
Data

INSTRUMENTY STRUNOWE

1. *Uzupełnij zdania.*

Źródłem dźwięku w instrumentach strunowych są

Dźwięk ten wydobyć możemy gdy,
lub struny.

Wzmacniaczem dźwięku w instrumentach strunowych jest
jego

W orkiestrze symfonicznej instrumenty strunowe znajdują
się dyrygenta.

2. *Przyporządkuj instrumenty strunowe do grupy, do której należą, narysuj odpowiednio strzałki:*

szarpane

pocierane (smyczkowe)

uderzane

altówka

skrzypce

fortepian

harfa

trąbka

wiolonczela

gitara

fagot

mandolina

czynele

*Niektóre z tych instrumentów nie należą do strunowych,
otocz je kolorowym kółkiem.*

3. *Które z instrumentów strunowych wykonują główną melodię w podanych utworach (na podstawie słuchanych przykładów)? Wpisz w wypunktowane miejsca nazwy instrumentów.*

- a) Grażyna Bacewicz - *Oberek*
- b) Robert Schumann - *Marzenie*
- c) Henryk Wieniawski - *Kujawiak*

4. *Wymień barwy głosów ludzkich i przyporządkuj je według wysokości i barwy instrumentom strunowym (pytanie na ocenę celującą).*

- skrzypce
- altówka
- wiolonczela
- kontrabas

4. Które z instrumentów dętych wykonują główną linię melodyczną w podanych utworach (na podstawie słuchanych przykładów)? Wpisz w wypunktowane miejsca nazwy instrumentów.

- a) Claude Debussy - *Syrinx*
- b) Philipp Telemann - *Rondo na dwie*
- c) Piotr Iljicz Czajkowski - *Taniec chiński*

5. W których instrumentach i z jakiej grupy występują stroiki? Wymień te instrumenty i określ, czy posiadają stroik pojedynczy czy podwójny (pytanie na ocenę celującą).

4. *Uzupełnij tabelę, wpisz nazwy instrumentów perkusyjnych do odpowiednich grup.*

Źródłem dźwięku jest:		
drgająca membrana	cały instrument - części o siebie pocierane lub uderzane	metalowe lub drewniane sztabki (płytki)

5. *Nazwij niżej przedstawione instrumenty (pytanie na ocenę celującą).*



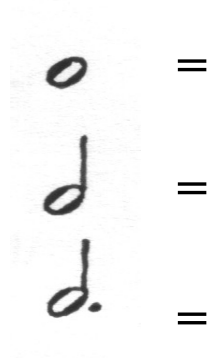
.....

.....

3. *Uzupełnij zdania.*

Znak, który podwyższa dźwięk o pół tonu, to
Zmienia on wysokość i nazwę nuty – do nazwy literowej nuty podwyższonej dodajemy końcówkę

4. *Ile ósemek mieści się w podanych niżej wartościach nut (narysuj je obok)?*



5. *Jak nazywa się niżej przedstawiony znak, wysokość której nuty określa na pięciolinii (pytanie na ocenę celującą)?*

